



*Mardi 19 septembre 2017*

*Arnières-sur-Iton*

# DÉVIATION SUD OUEST D'ÉVREUX



Direction régionale  
de l'Environnement,  
de l'Aménagement  
et du Logement  
NORMANDIE

Direction Régionale de l'Environnement, de l'Aménagement et du Logement  
de Normandie

# Déroulé de la séance

**Introduction** – 5 min

**Fouilles archéologiques hiver 2016 – 2017**

- présentation – 15 min
- questions / réponses – 15 min

**Aménagements paysagers**

- présentation des propositions (bassins B2 et B2ter) – 10 min
- questions / réponses – 10 min

**Point d'avancement**

- mesures d'accompagnement
- travaux en cours
- perspectives de travaux
- études

**Clôture**



Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Direction régionale  
de l'Environnement,  
de l'Aménagement  
et du Logement  
NORMANDIE





**Éveha**  
Études et valorisations archéologiques

# Arnières-sur-Iton - *Les Vaux* Fouille archéologique préventive



*Cliché ARPANUM ©2017*



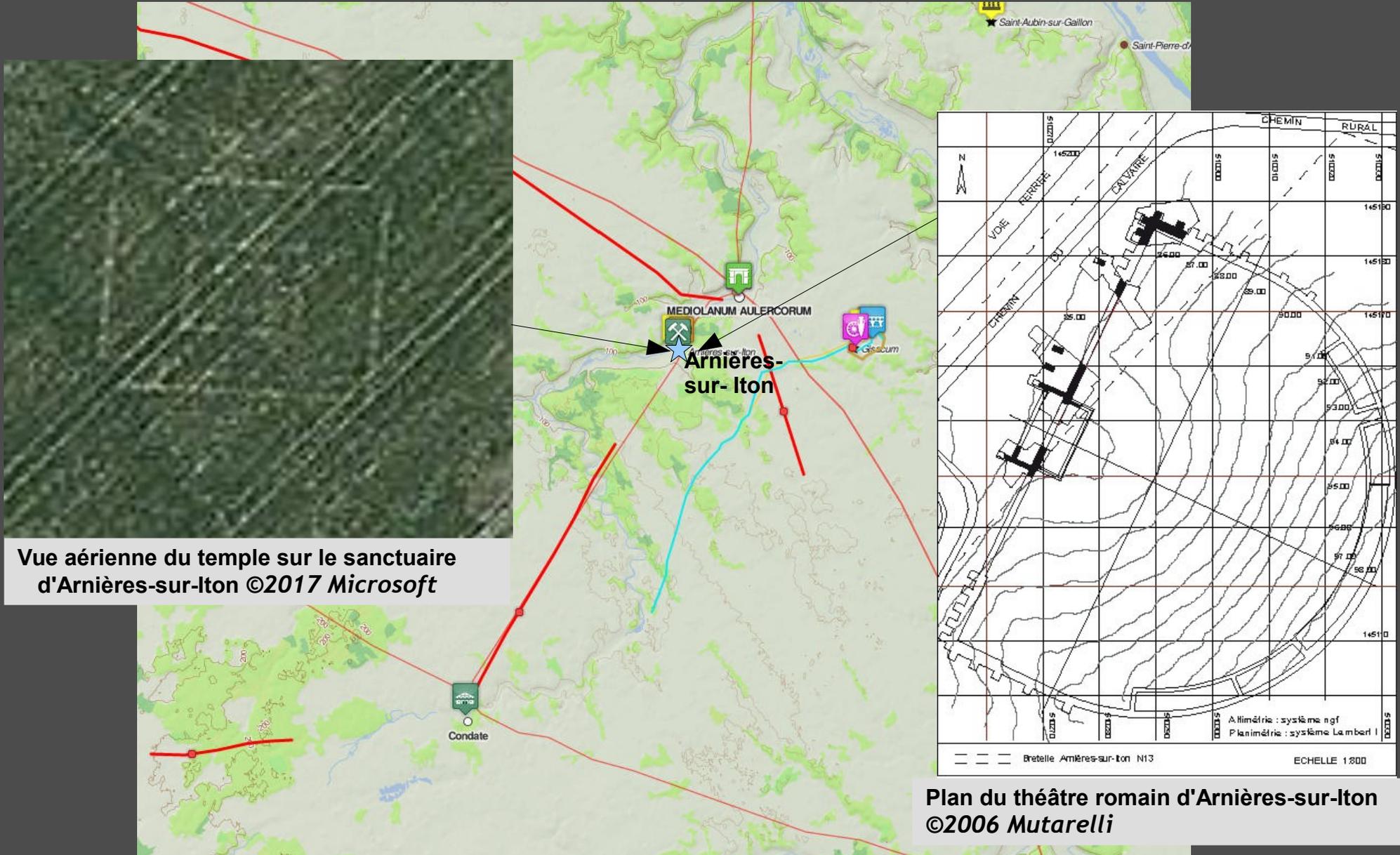
RÉGION  
**NORMANDIE**



**Éveha**  
Études et valorisations archéologiques



**Blondeau Rémi**  
**19 septembre 2017 - Arnières-sur-Iton**



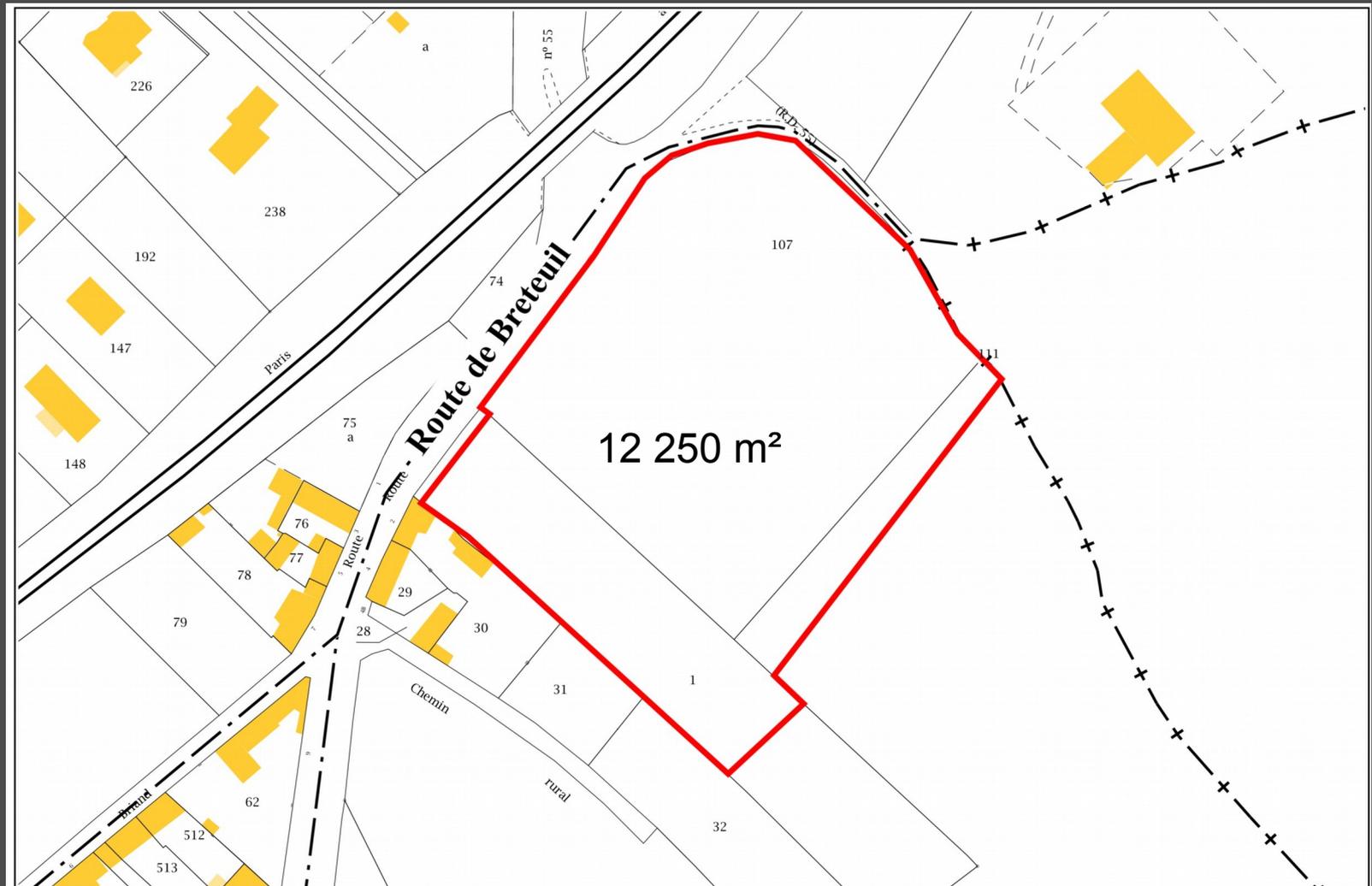
Vue aérienne du temple sur le sanctuaire d'Arnières-sur-Iton ©2017 Microsoft

Plan du théâtre romain d'Arnières-sur-Iton ©2006 Mutarelli



Éveha

# Localisation de la fouille

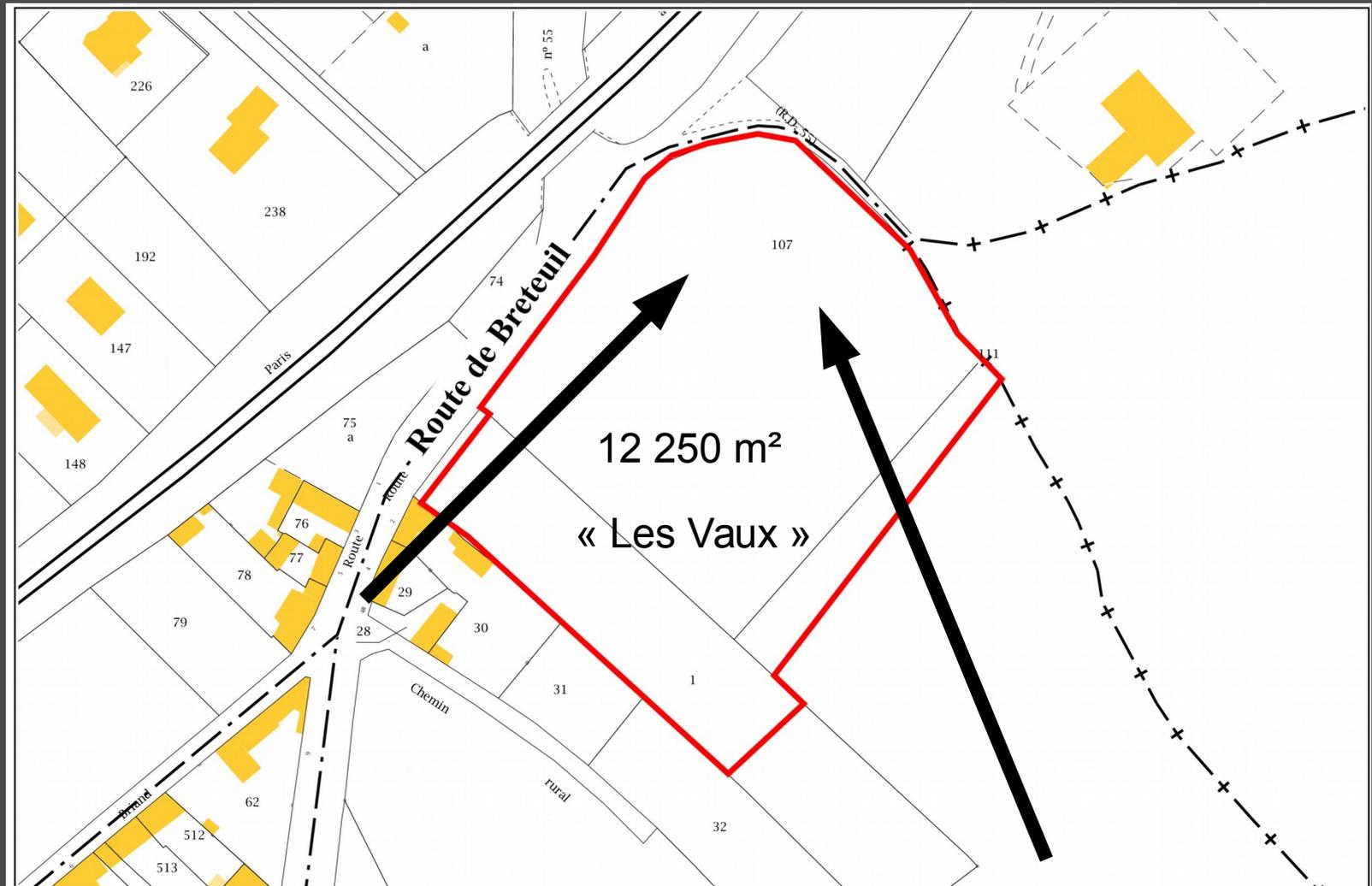


Localisation de l'emprise de la fouille sur le cadastre de la commune ©2016  
Ministère des Finances et des Comptes publics, Cadastre.gouv.fr



Éveha

# Localisation de la fouille à la rencontre de deux vallons



Localisation de l'emprise de la fouille sur le cadastre de la commune ©2016  
Ministère des Finances et des Comptes publics, Cadastre.gouv.fr



Éveha

## Coupe géologique dans le vallon NO-SE



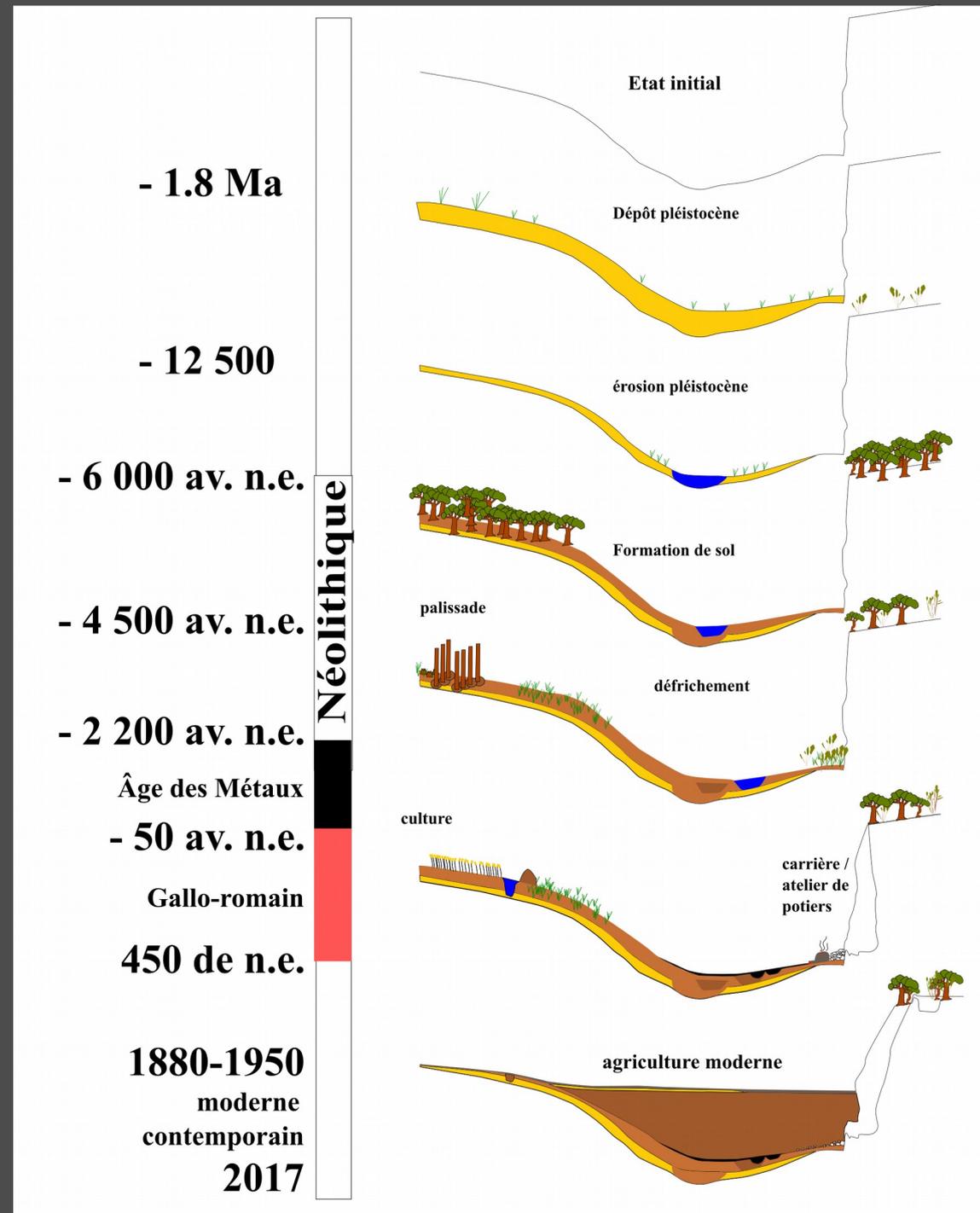
*Vue de la coupe en paliers dans le vallon. Cliché Blondeau Rémi ©2016*



**É v e h a**

# Interprétations du vallon NO-SE

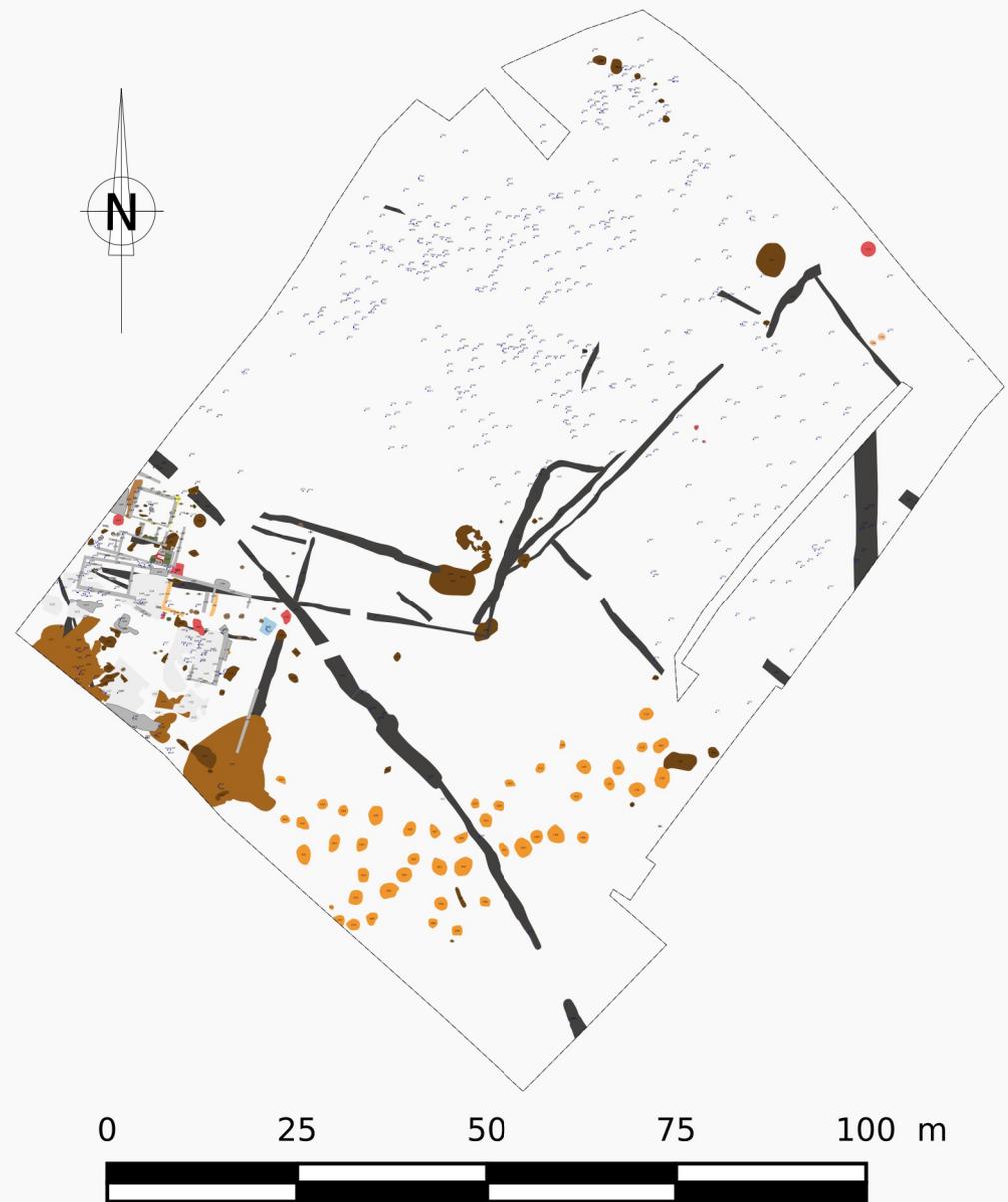
Des vestiges antiques dans le fond  
du vallon entre 3.90 m et 5 m  
de profondeur.





# Plan du site

Éveha



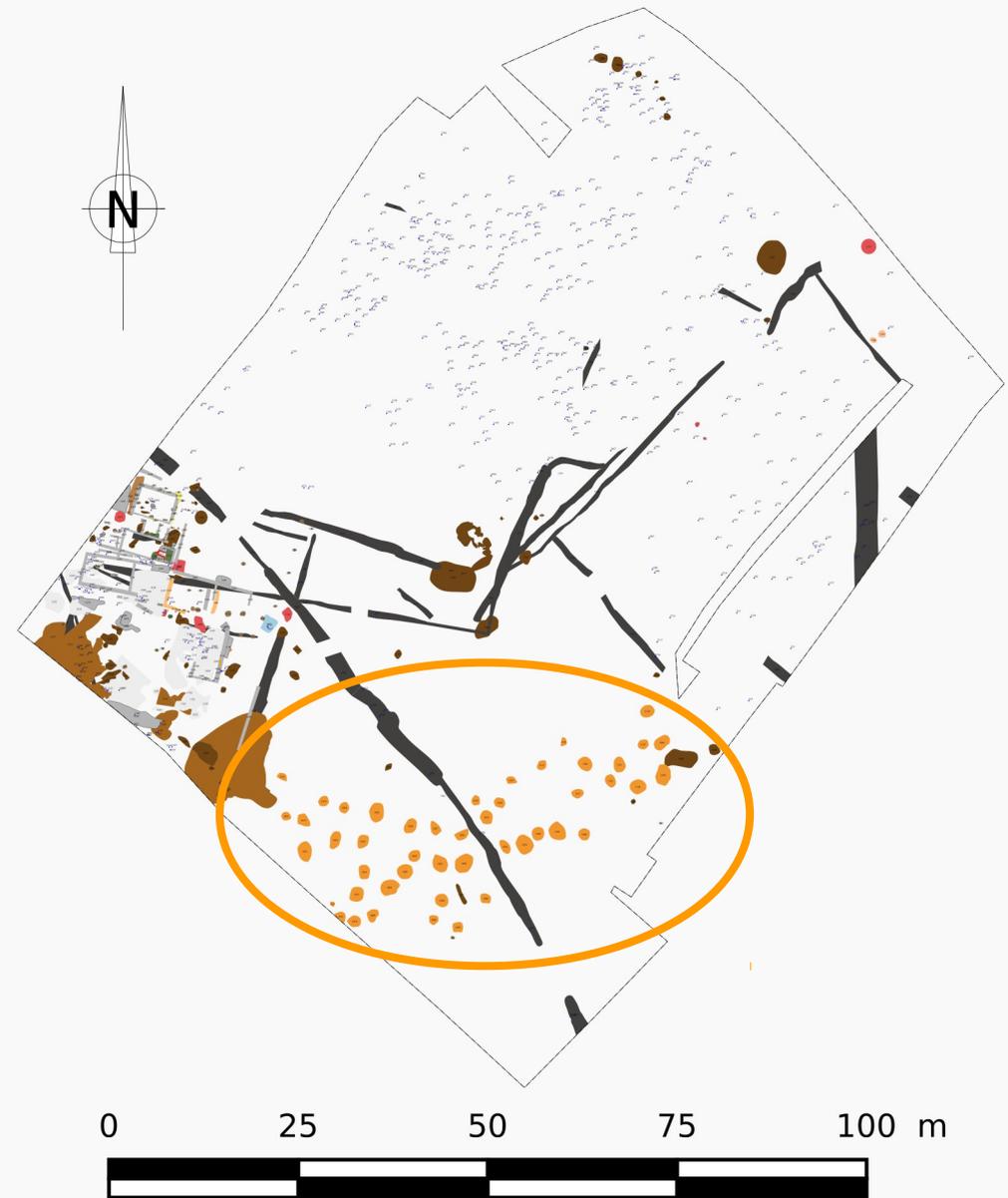
*Echelle : 1/1000*  
*Système de projection : Lambert 93-CC49 - NGF*



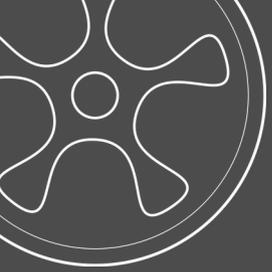
# Plan du site

Éveha

- Une occupation du Néolithique au sud-est de l'emprise.



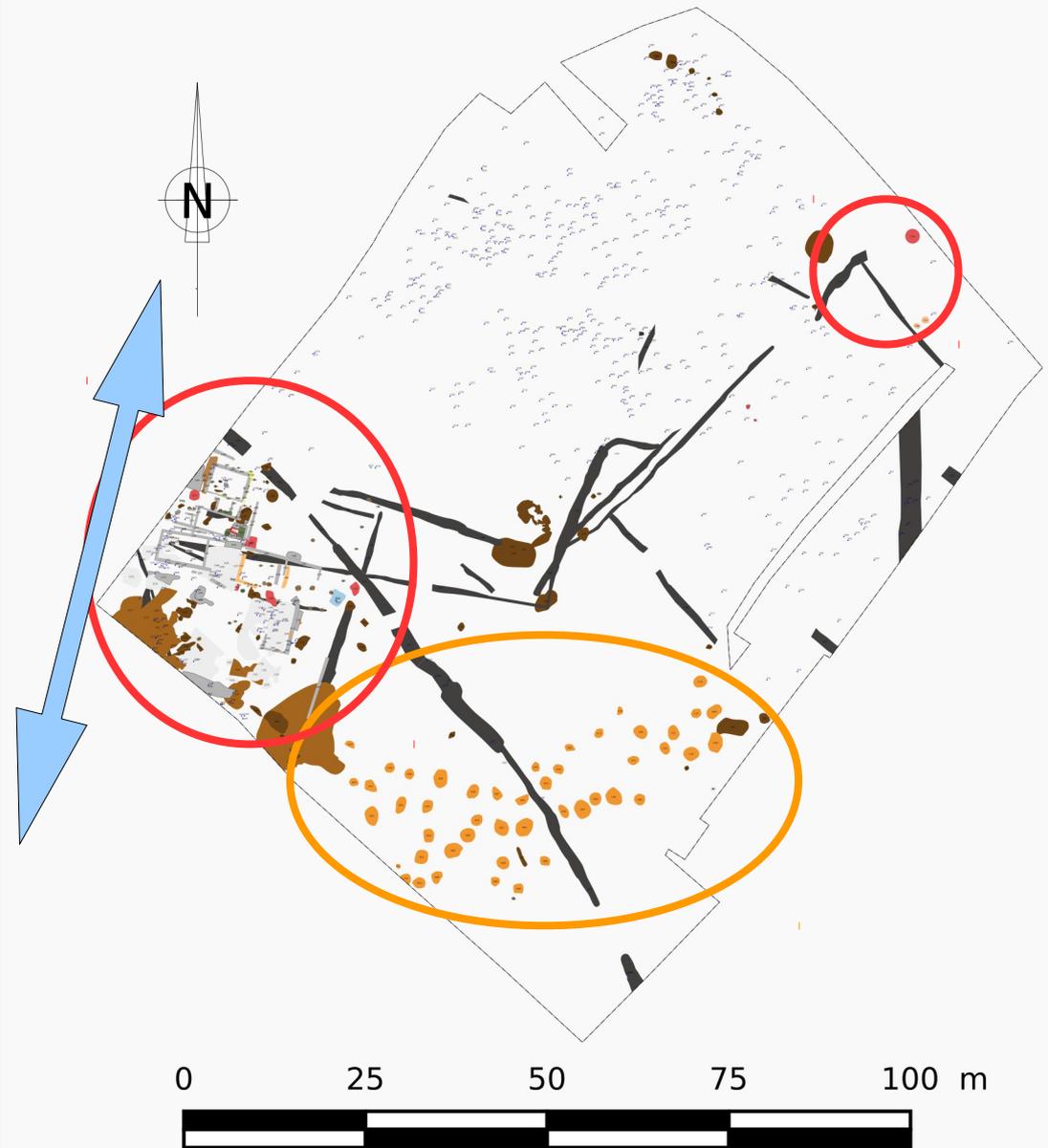
*Echelle : 1/1000*  
*Système de projection : Lambert 93-CC49 - NGF*



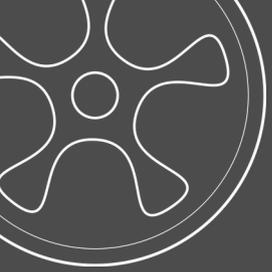
## Plan du site

Éveha

- Une occupation du Néolithique au sud-est de l'emprise.
- Deux secteurs d'occupations antiques : un habitat au sud-ouest, en bordure de voie romaine, un atelier de potier au nord-est.



Echelle : 1/1000  
Système de projection : Lambert 93-CC49 - NGF

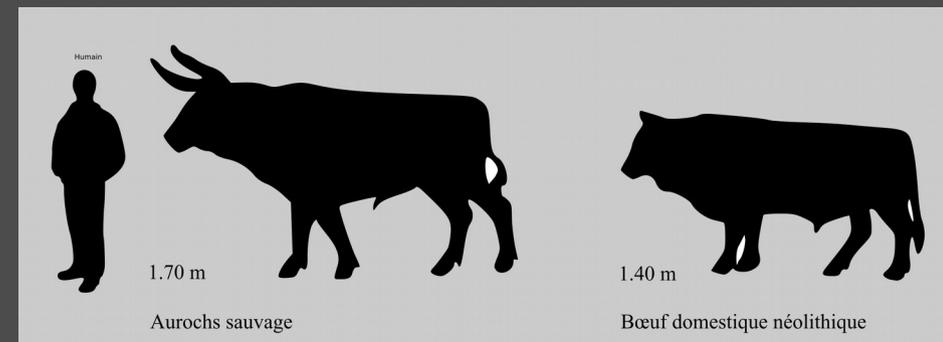


Eveha

Une occupation du Néolithique moyen vers -4 500 avant notre ère :  
Une palissade monumentale, des restes de faune et de nombreux éclats de silex.



Des fosses de 2 à 3 m de diamètre pour recevoir des troncs d'arbres



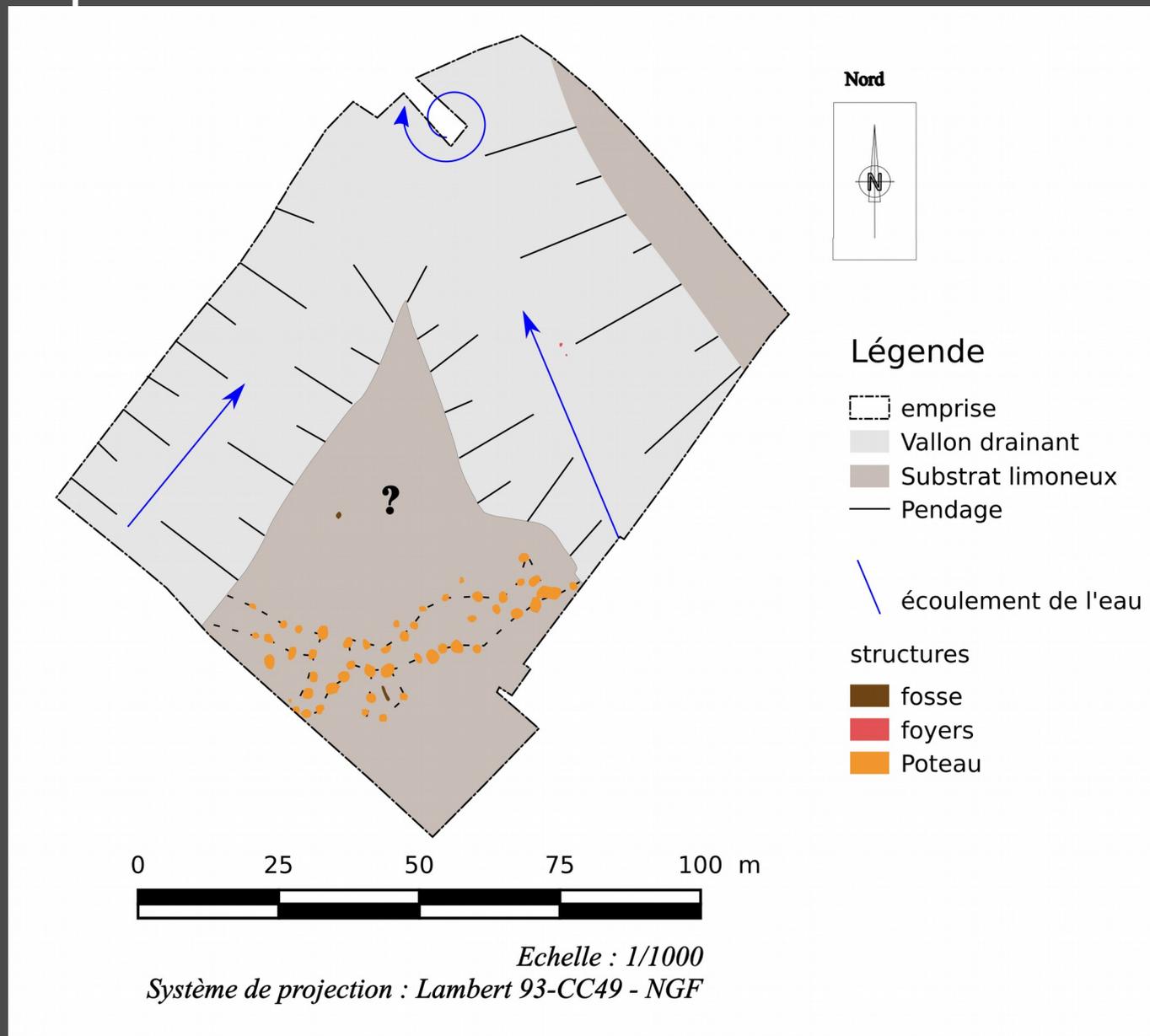
Vues en coupe de quelques structures néolithiques.  
Eveha ©2017

Comparaison entre l'aurochs sauvage et le  
bœuf domestique durant le néolithique.  
Eveha ©2017



Eveha

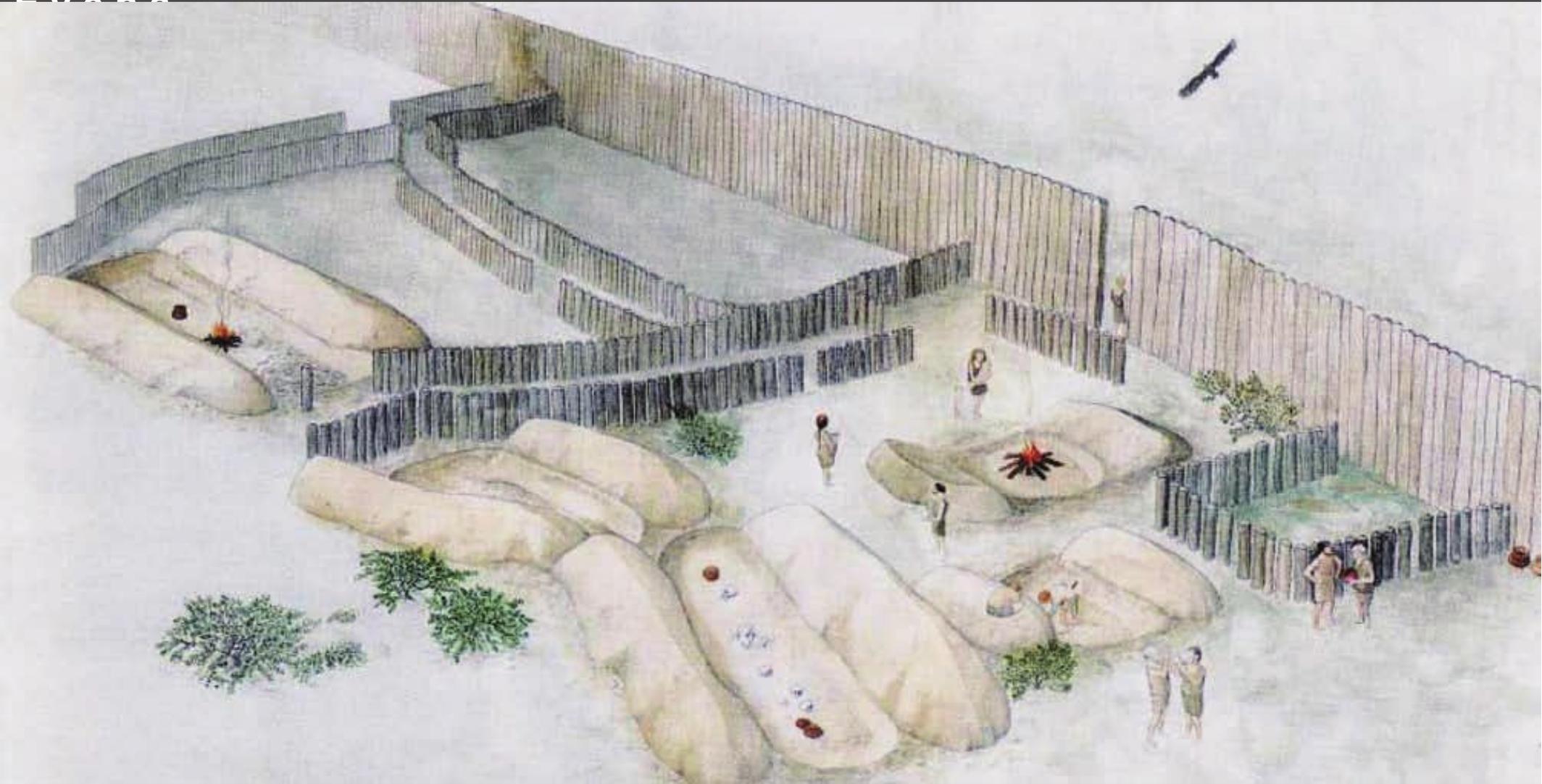
# Occupation Néolithique : enceinte sur le principe des éperons barrés ?



Plan de la palissade Néolithique pour fermer l'espace triangulaire à la jonction des deux talwegs.  
Eveha ©2017

# Occupation Néolithique : enceinte sur le principe des éperons barrés ?

Événement



*Reconstitution d'une enceinte Néolithique, et des activités à l'extérieur (enceinte de Sarup au Danemark) d'après Andersen ©1997*



Une occupation antique du I<sup>er</sup> siècle au V<sup>e</sup> s. de notre ère.

Éveha



*Vue en plan de la zone gallo-romaine. Cliché ARPANUM ©2017*



# Une occupation antique

- Au début du I<sup>er</sup> siècle de notre ère : habitat sur poteaux en bois

Eveha



*Exemple de trous de poteau avec calages de pierre calcaire ou rognons de silex. Cliché Eveha ©2017*



# Une occupation antique

- Au début du I<sup>er</sup> siècle de notre ère : stockage de denrées

Éveha



*Cellier avec dans le comblement : niveau de destruction, colluvions et comblement volontaire.*

*Cliché Eveha ©2016*



# Une occupation antique

- Au début du 1<sup>er</sup> siècle de notre ère : mouture et broyage

Eveha



*Meules rotatives à mains en réemploi dans les fondations des murs (à gauche meule en grès, à droite meule en roche volcanique). Cliché Eveha ©2017*



# Une occupation antique

Du I<sup>er</sup> au II<sup>e</sup> siècle de notre ère :

- extraction de limon
- travail de l'argile

**Eveha**



*Coupe réalisée dans les fosses polylobées d'extraction de limon. Cliché Eveha ©2017*



Cuve en calcaire avec coffrage en bois.  
Cliché Eveha ©2017



Support de tour de potier.  
Cliché Eveha ©2017

# Une occupation antique

- artisanat : des tours de potier

Éveha



Vues des tours de potier. Cliché Blondeau Rémi ©2016

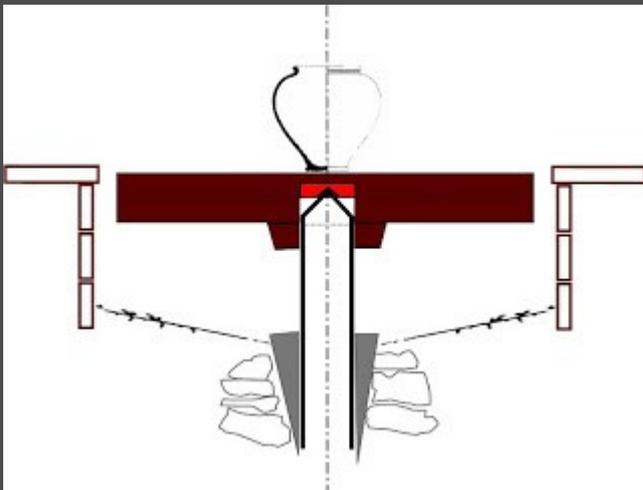


Schéma de fonctionnement d'un tour de potier,  
Pierre-Alain Capt ©2011



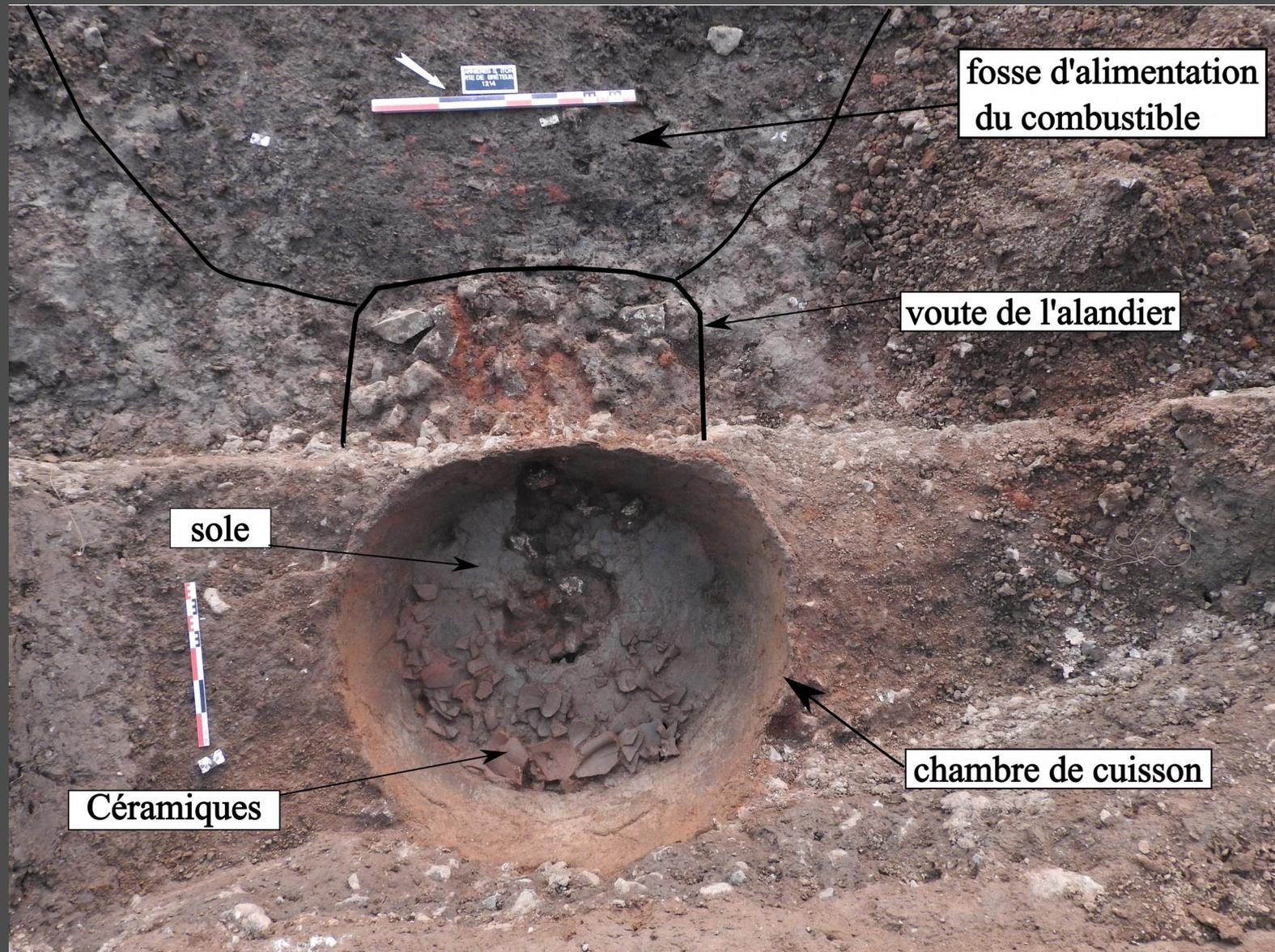
Peinture murale de Pompéi, Regio II, Insula III, entrée 9, SAP  
21631, [www.pompeiinpictures.com](http://www.pompeiinpictures.com)



# Une occupation antique

- Four de potier du II<sup>e</sup> siècle de notre ère.

Eveha



*Four de potier avec fragments de céramiques sur la sole. Cliché Eveha ©2017*



# Une occupation antique

- Four de potier

Éveha



*Four de potier avec la sole percée de carneaux rayonnants qui conduisent la chaleur.  
Cliché Eveha ©2017*



# Une occupation antique

- Four de potier

Éveha



*Four de potier avec la sole percée de carneaux rayonnants qui conduisent la chaleur.  
Cliché Eveha ©2017*



Eveha

# Une occupation antique

- Four de potier



*Four de potier sous la sole, les carneaux rayonnants qui conduisent la chaleur.*  
Cliché Eveha ©2017



# Une occupation antique

- Four de potier

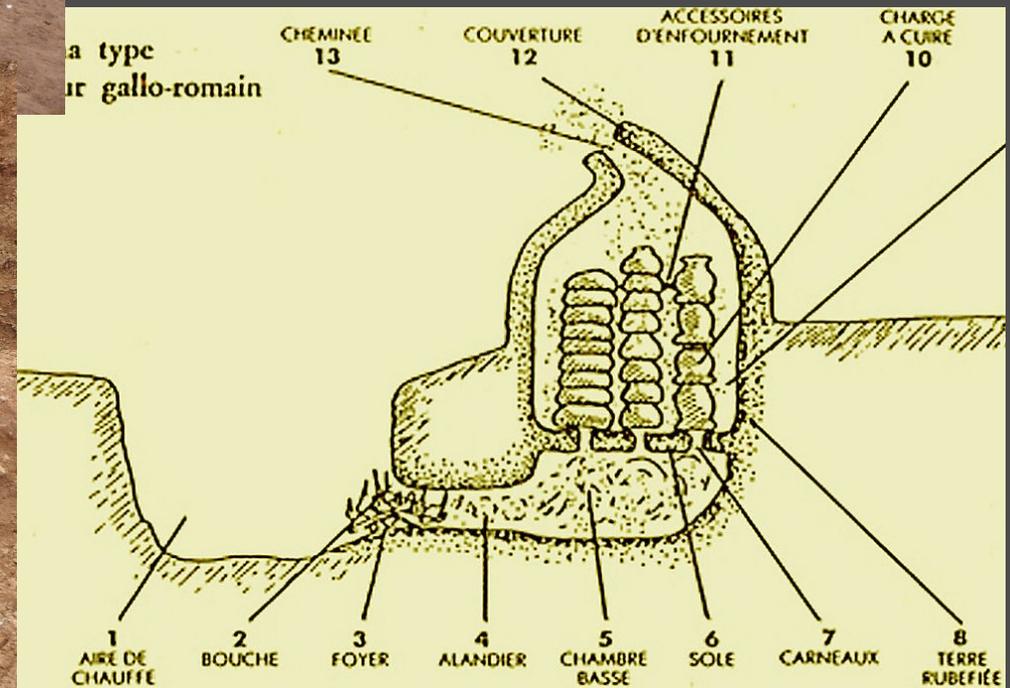
Éveha



Vue de détail de l'alandier. Cliché Eveha ©2017



Four de potier (en haut avec la sole et en bas vue des carneaux qui conduisent la chaleur). Cliché Eveha ©2017



Exemple de restitution de four romain, Par JPS68 — Travail personnel, CC BY-SA 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=38064318>



Éveha

# Une occupation antique : II<sup>e</sup> - III<sup>e</sup> siècle



*Photo aérienne de la zone de bâtiments. Cliché Arpanum ©2017*





# Une occupation antique : II<sup>e</sup> - III<sup>e</sup> siècle

Éveha

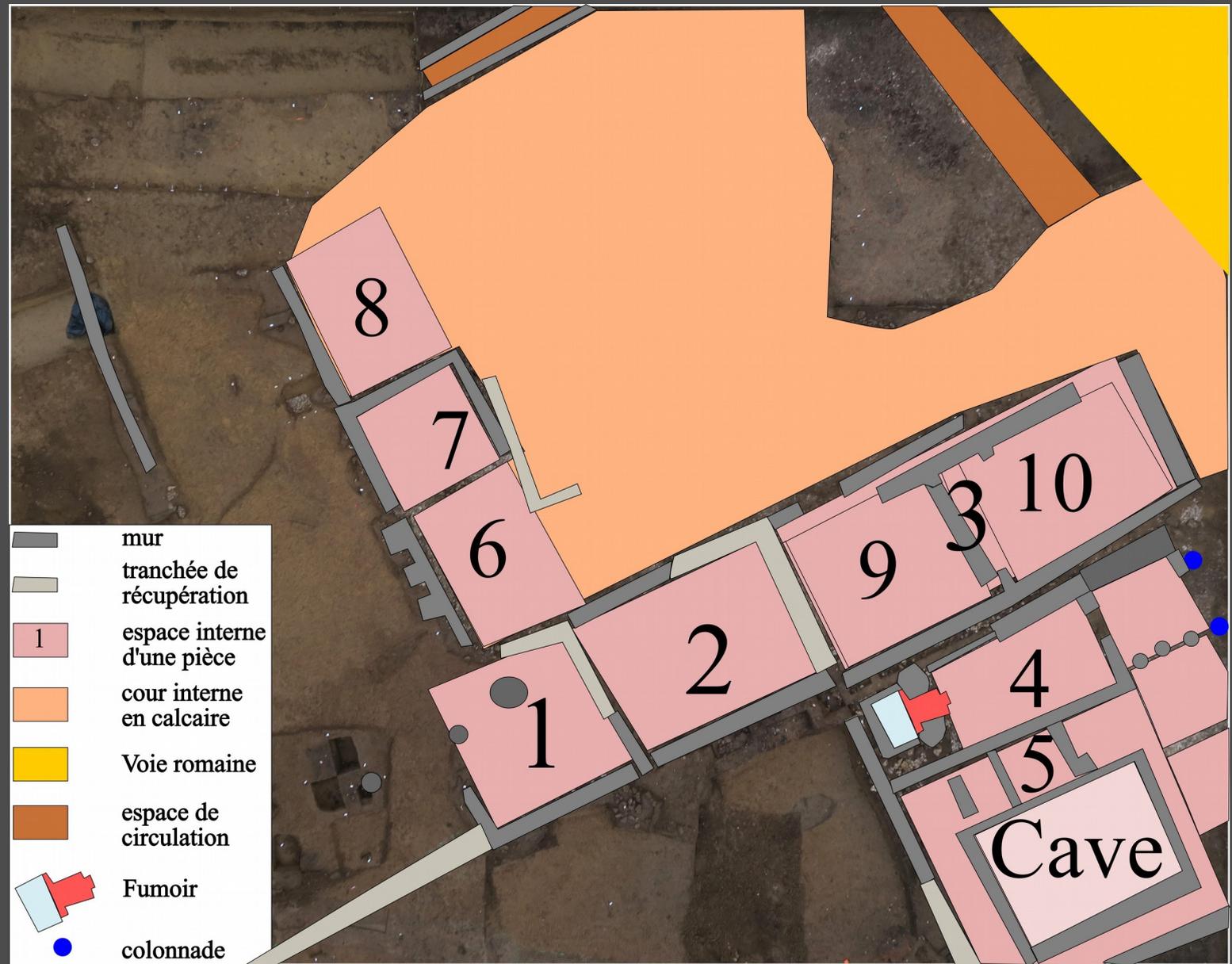


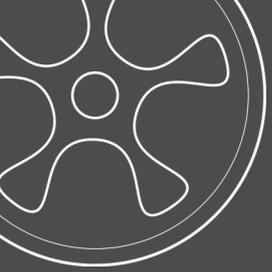
*Vue en plan des soubassements des bâtiments. Cliché R. Blondeau ©2016*



Éveha

# Une occupation antique : II<sup>e</sup> - III<sup>e</sup> siècle



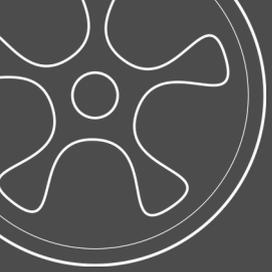


# Un séchoir / fumoir à viande, boucanage

Éveha



Vue du fumoir à viande. Cliché Blondeau Rémi ©2017



Éveha

## Un séchoir / fumoir à viande, boucanage



*Vue de la structure de combustion du fumoir à viande. Cliché Blondeau Rémi ©2017*

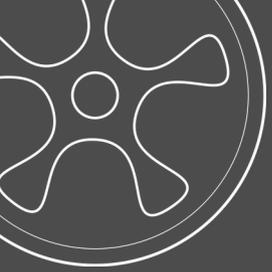


Éveha

# Une grande cave pour le stockage



Vue aérienne de la grande cave. Cliché Blondeau Rémi ©2017



# Fabrication de colle / recyclage des déchets

Éveha

Récupération des déchets de boucherie

Fendre les os

Extraction de collagène par chauffage des os, cartilages, ligaments, peau.

Conservation dans des contenants au sec.



*Vue en plan d'un amas d'os longs découpés. Cliché Delalande Audrey ©2017*



Éveha

## Boucherie chevaline ? et travail du cuir ?



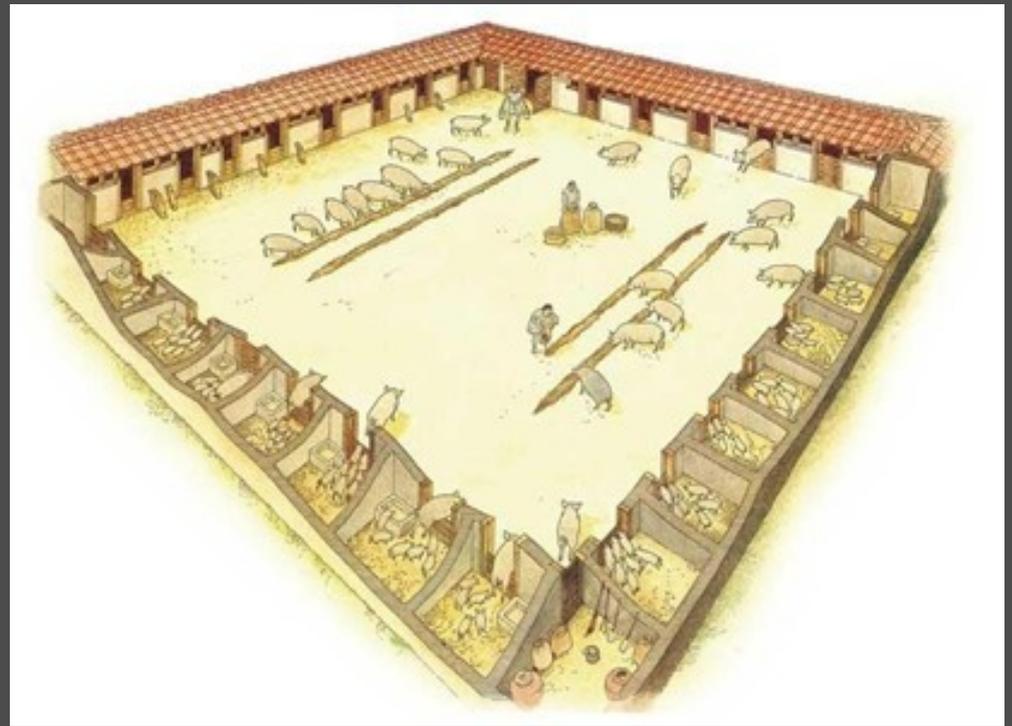
*Vue en plan d'un amas de mandibules de cheval. Cliché Simon Hutson ©2017*



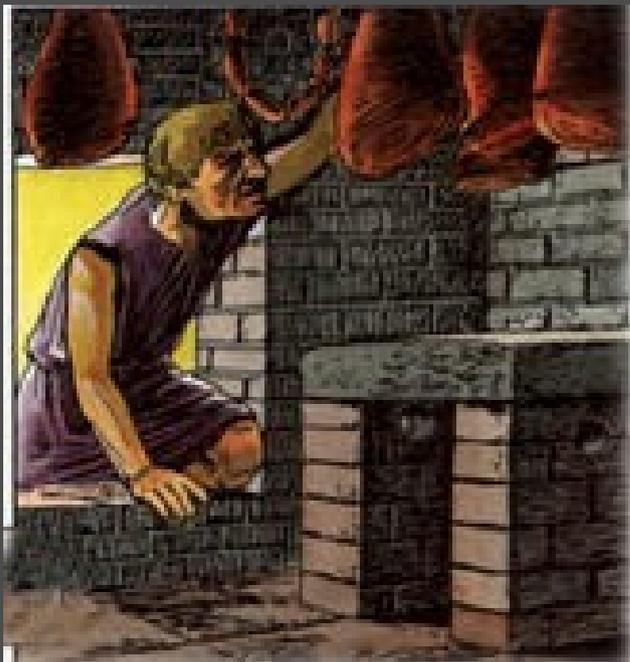
# Interprétations

É v e h a

- étable, écurie, porcherie..
- boucherie / charcuterie
- relais routier / auberge



Restitution d'une porcherie de la villa de Settefinestre d'après Carandini, Andrea & Andreina Ricci 1985



Le Fumoir extrait de "Les métiers des habitants d'AUGUSTA RAURICA"



Exemple d'un intérieur d'une boucherie romaine sur un relief funéraire de Rome Cliché Alessandro Vasari



Un dépôt monétaire de 186 monnaies dans un vase, daté du début du III<sup>e</sup> siècle de notre ère.

**Eveha**



*Découverte d'un dépôt monétaire à 1.2 m de profondeur. Eveha ©2016.*



Un dépôt monétaire de 186 monnaies dans un vase, daté du début du III<sup>e</sup> siècle de notre ère.

Eveha



*Dépôt monétaire en cours de fouille au laboratoire. Il est composé en majorité de monnaie du II<sup>e</sup> siècle, quelques unes de la période flavienne (I<sup>er</sup> s.) et quelques monnaies des Sévères (début III<sup>e</sup>s.) Eveha ©2017.*



É v e h a

## Un premier bilan chiffré

Plus de 1 000 structures sur 12 250 m<sup>2</sup> :  
6 caisses de petit mobilier (objets en os, en  
céramique, en métal),  
186 monnaies dans un vase,  
48 monnaies découvertes dans les structures,  
35 caisses de céramique,  
5 caisses de silex du Néolithique,  
9 caisses d'objets en pierre (meules, décors,  
base de colonne),  
26 caisses de faune et malacofaune,  
1 caisse de verre,  
des centaines de prélèvements de tuiles, de  
torchis, de sédiments, de graines, de  
charbons....  
Plus de 3 000 fiches et dessins,  
plus de 10 800 photos...



**É v e h a**  
Études et valorisations archéologiques

Merci de votre attention

Retrouvez nous sur : <http://www.eveha.fr/> et <http://eveha-international.com/fr/>

Les informations sur le site d'arnières sur Iton (27) :

<http://www.eveha.fr/fouille/arniers-sur-iton-27-les-vaux/>

<https://eveha.academia.edu/RémiBlondeau>